

Konzeption des Arbeitsbereichs Kirchenmusik der ev. Kirchengemeinde Duisburg Neudorf-West

1. Präambel:

Wir pflegen Musik, weil sie einen wichtigen Beitrag zum kulturellen und aktiven Gemeindeleben darstellt, weil sie vielfältige Möglichkeiten zum sozialen Miteinander in einer christlichen Gemeinschaft schafft, weil sie ein wesentlicher Teil der Verkündigung ist, weil sie Gemeindeleben in den Stadtteil ausstrahlt.

2. Leitgedanken:

- **Wir wollen gerne gute Musik gemeinsam machen an dem Ort, wo wir uns wohl fühlen.**
- Um gute Musik gemeinsam machen zu können, ist es jedem von uns ein Anliegen, stets aufmerksam bei den Proben zu sein und dazulernen zu wollen.
- Wir wissen, dass wir bei öffentlichen Auftritten Repräsentanten unserer Gemeinde sind, die uns musikalisch fördert.
- In unserer kirchenmusikalischen Arbeit soll nicht nur gute Musik gepflegt, sondern damit verbunden auch Gottes Wort und christliche Werte erlebbar und freudig verkündet werden.
- Uns liegt viel daran, einen respektvollen Umgang auf der Grundlage christlicher Werte miteinander zu pflegen und den guten Ruf und das Profil unserer Gemeinde sowie unseres Kirchenkreises zu befördern.
- Alle Menschen, die ihre musikalische Begeisterung einbringen möchten, sind in den Gruppen herzlich willkommen und sollen nach ihren Möglichkeiten interessiert und gefördert werden.
- Wir sehen es als selbstverständliche Aufgabe an, Gottesdienste und andere Veranstaltungen musikalisch mitzugestalten nach Bedarf und Möglichkeiten, sowohl in der eigenen Gemeinde als auch außerhalb.
- Durch unsere musikalische Arbeit möchten wir unseren Gemeindegliedern Freude bereiten und wir wünschen uns, dass diese Freude überspringt auf Gottesdienst- oder KonzertbesucherInnen.
- Wir wissen und wünschen, dass durch unsere Arbeit der Zusammenhalt untereinander und zu unseren Freunden und Familien gestärkt wird, dass aber dadurch auch Menschen zu uns kommen, die sonst nur schwer Zugang zur Gemeinde finden.

3. Angebote und Inhalte des Arbeitsbereiches Kirchenmusik:

- Die Arbeit der Kirchenmusik umfasst im Kern Angebote in den Bereichen Gospelchor und klassischer Chor sowie Blechbläser- und Blockflötenensemble. Dazu kommt derzeit (2020) ein ehrenamtliches Angebot von Choralchola, Rock-/Popband sowie Blechbläsertraining (durch den Kirchenmusiker).
- Die Arbeit ist grundsätzlich basisorientiert und möchte für viele Menschen offen sein. Für das Spiel in den Instrumentalensembles sind spieltechnische Grundlagen erforderlich.
- **Klassischer Chor** bedeutet für uns das Singen mehrstimmiger Musik unterschiedlicher Stile und Epochen, vorwiegend a capella, leichten und mittleren Schwierigkeitsgrades.
- **Gospelchor** bedeutet für uns mehrstimmige vorwiegend bandbegleitete Gospels im weiteren Sinne und unterschiedlicher Stile und mit meist englischsprachigen, theologisch tragfähigen Texten.
- **Blechbläserensemble** bedeutet für uns klassische Posaunenchor-Arbeit und damit das Spielen von Choral- und Liedsätzen, aber auch von freier Literatur unterschiedlicher Epochen und Stile.
- **Blockflötenensemble** bedeutet für uns das anspruchsvolle mehrstimmige Musizieren von Literatur unterschiedlicher Epochen und Stile ohne und mit ContinuoBegleitung.

4. Die Aufgaben der Kirchenmusikerin / des Kirchenmusikers:

- Zu den Aufgaben des Kirchenmusikers gehört es, oben genannte Leitgedanken zu befördern.
- Dazu soll er zum Einen eine regelmäßige und den musikalischen Inhalten angemessene und didaktisch orientierte Probenarbeit gewährleisten.
- Zum Anderen soll er Freude an der Musik ebenso wie damit verbundene theologische Inhalte vermitteln, freundliche und offene Gemeinschaft sowie soziales Miteinander fördern, musikalische Vielfalt anstreben, unterschiedliche Veranstaltungsformate entwickeln, gemeindeübergreifend planen und sich für Kooperationen im Kirchenkreis engagieren.
- Die Begleitung der Gottesdienste an Orgel oder Klavier ist selbstverständlicher Teil der Arbeit.

5. Das Angebot Stand Februar 2020:

- Kirchenchor sowie Projekt „Friends of Thomas Tallis“: dienstags 19:30-21:30 im 14tägigen Wechsel
 - Gospelchor mit kleiner Band „Praise Together“: donnerstags 19:00-20:30
 - Posaunenchor: mittwochs 20:05-21:15
 - Blockflötenensemble: mittwochs 19:00-20:00
 - Choralschola: dienstags 19:00-19:30
 - Band „Funny Friday“: freitags 17:00-18:45
 - Blechbläsertrainig: dienstags 18:10-18:55
-
- Die Proben finden sämtlich im Konfirmandenraum an der Christuskirche statt.
 - Chöre und Ensembles musizieren vorrangig in Gottesdiensten und Konzerten innerhalb der Gemeinde, aber auch in Kooperation mit Gruppen anderer Gemeinden und im Rahmen von Projekten des Kirchenkreises. Einladungen aus anderen Gemeinden werden gerne angenommen.
 - Mehrmals im Jahr finden Veranstaltungen der Reihe „Musik“ bzw. „Literatur im Konfiraum“ statt. Diese Reihe bietet unseren und befreundeten MusikerInnen Raum sich einzubringen.
 - Die „Musikalische Abendandacht“ findet einmal im Monat statt und wird von der Kirchenmusik wesentlich mitgetragen.

Du-Neudorf, im Februar 2020